



AUF EINEN BLICK

Warum?!

Eine eigene Streamingplattform für Kunst und Kultur!

Aufgrund der Corona-Pandemie müssen Spielstätten, Künstler*innen und Veranstalter*innen umdenken. Aktuell sind alle Kulturschaffenden gezwungen sich mit Digitalisierung auseinanderzusetzen. Hierfür nutzen Sie oftmals bei höchster Qualität, die gängigen kostenlosen Angebote. Hierbei macht sich oftmals Frustration, aufgrund der fehlenden Wertschätzung und Monetarisierung, breit.

Problemlösung

Die Klanghelden haben gemeinsam mit 3Q, einem der führenden Online-Videoplattformanbietern in Deutschland das Klanghelden TV entwickelt. Hier können Künstlerinnen und Künstler, Veranstaltungslocations und Veranstalter ihren Videocontent monetarisieren und hinter einer Bezahlschranke dem Publikum zugänglich machen. Das Prinzip ist gänzlich einfach.

LIVESTREAMING - EVENTS

Wir streamen über die Plattform hinter einer Bezahlschranke und übernehmen die Abwicklung für die Kunden. Gleichzeitig können wir auch ein Streaming-Team zur Aufnahme stellen.

EIGENEN CHANNEL ODER LOCATION TV

Gemeinsam mit dem Kunden wird das passende Modell ausgewählt. Jeder Kunde kann aus verschiedenen Abomodellen wählen, um die eigene Zielgruppe an sich zu binden. Hierfür kann jeder Künstler oder die Location einen eigenen Kanal bekommen, der auch nur für die eigenen Kunden freigeschaltet wird.

MEDIATHEK FÜR ABONENNTEN

Innovativ ist der Channel - Cashpool, indem die B2B-Kunden passives Einkommen generieren, durch die Bereitstellung des Contents in der Klanghelden TV-Mediathek.

HYBRIDVERANSTALTUNGEN

Sobald die Lockdown-Maßnahmen vorbei sind, werden je nach Öffnungsstrategie kleine Konzerte vor kleinen Zuschauermengen wieder erlaubt werden. Die Alternative werden Hybridveranstaltungen sein, wo Zuschauer trotz verknüpften Zuschauerkapazitäten durch zusätzliches Livestreaming über KLANGHELDEN.TV dabei sein können.

ZWEIT - UND DRITTVERWERTUNG

Mit der Möglichkeit des Video-on-demand können die Livestreaming-Konzerte im Re-Live angeschaut werden, dem Channel zugewiesen und/oder der Mediathek zugeführt werden.

EIGENER VIDEOUPLOAD

KLANGHELDEN.TV ermöglicht den B2B-Kunden ihr eigenes Programm zu gestalten und die eigene Community mit Inhalten zu versorgen. Dies alles monetarisiert.

Konditionen

MEDIATHEK

65% der Nettoeinnahmen der Monatsabos werden nach einem Verteilungsschlüssel über die B2B - Channelkunden monatlich ausgeschüttet.

LIVESTREAMS

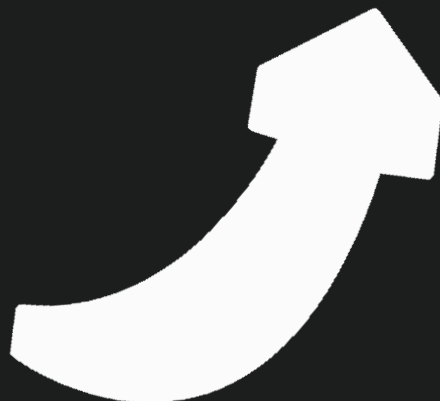
90% der Einnahmen werden bei den Livestreams an die B2B-Kunden nach der Veranstaltung ausgeschüttet.

CHANNEL

80 % der Einnahmen der Channelabos werden an die Channelbesitzer monatlich ausgeschüttet.

EINMALIGE GEBÜHR

Zur Implementierung des Channels berechnen wir einmalig 49 Euro brutto als Einrichtungsgebühr.





KONTAKT

Ansprechpartner:

Oniro-Media

Christos Smilanis + Marc Bell

Bruno-Schmitz-Str. 36

40595 Düsseldorf

0211/17948151

mail@oniro-media.com